

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2»

Принято

Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №2»
Протокол №1 от 31.08.2023г.

Утверждаю

Заведующий
МБДОУ «Детский сад №2»

Лебедева Ю.И.
Приказ № 240/1 от 05.09.2023г.

**Программа дополнительного дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 2»**

Срок реализации программы: с 01.09.2023г

Вилючинск, 2023г.

Паспорт программы дополнительного дошкольного образования

Наименование Программы	Программа дополнительного дошкольного образования
Направленность Программы	Дошкольное образование
Возраст воспитанников	От 2 до 7 лет
Нормативно-правовая основа Программы	Образовательная программа дополнительного образования является нормативным документом, регламентирующим содержание образования, деятельность педагогического работника и разработана в соответствии с: - Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; - Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» - Концепцией развития дополнительного образования детей. Утвержденной распоряжением Правительства российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.; - Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. № 1080 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам "; - Примерными требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12. 2006г. №061844); - Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20). "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"(СП 2.4.4.3172-14) от 14.07.2014г. Устав МБДОУ «Детский сад№2».

Аннотация содержания ДОП	Образовательная программа дополнительного образования (далее по тексту Программа) - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников. В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МБДОУ «Детский сад №2». Реализация Программы осуществляется за рамками образовательной программы на бесплатной и платной основе в форме кружковой, секционной работы. Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям: <i>Программы художественно-эстетической направленности;</i> <i>Программы физкультурно-оздоровительной направленности;</i> <i>Программы социально-педагогической направленности:</i>
---------------------------------	---

Содержание

Паспорт программы		
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	
1.3.	Принципы и подходы к реализации Программы	
1.4.	Характеристика для разработки и реализации Программы	
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.6.	Ожидаемые результаты	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями Программы	
2.2.	Художественно-эстетическое направление	
2.3.	Физкультурно-оздоровительное направление	
2.4.	Социально-педагогическое направление	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Модель организационно-воспитательного процесса	
3.2.	Методы, приемы и формирование организационно-воспитательного процесса	
3.3.	Условия реализации Программы	
3.3.1.	Методическое обеспечение	
3.3.2.	Материально-техническое и дидактическое обеспечение	
3.3.3.	Организационное обеспечение	
3.4.	Перспектива развития ДО	
3.5.	Организация кружковой работы (на бесплатной основе)	
3.6.	Организация платных образовательных услуг	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг (бесплатных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительных образовательных услуг можно разделить на платные и бесплатные. В ДОУ их могут получать дети, как посещающие, так и не посещающие его. Особенность в том, дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Программа направлена на создание условий для развития ребенка.

1.2. Цель Программы: создание благоприятных условий для развития социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе накопления ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром.
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках;
- укреплять здоровье дошкольников;
- развивать интерес и любовь к художественному слову дошкольников через совершенствование разнообразных форм устной речи;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг.

Функции дополнительного образования:

- функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

- развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДООУ на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

- социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации.

Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При организации дополнительного образования детей в ДООУ опирается на следующие приоритетные принципы.

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний".

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
- учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно-образовательных целей и путей их достижений;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

Реализация дополнительной общеобразовательной Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

Программы художественной направленности,

Программы физкультурно-спортивной направленности,

Программы социально-педагогической направленности,

Структурной особенностью программ является блочно-тематическое планирование.

Каждый блок представлен работой определенных кружков. Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Содержание программ конкретизируют содержание образовательной программы, являются средством оптимального достижения целей при условии гарантий прав субъектов образовательного процесса.

Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Программы художественно-эстетической направленности ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей и склонностей в выбранных видах творчества.

Художественные программы отдельных направлений в зависимости от познавательных потребностей и способностей детей могут служить средством организации свободного времени, формировать процесс творческого самовыражения и общения детей, а также могут служить средством развития одаренных детей.

Адресность программы: предназначена для обучения дошкольников. Целью работы кружков художественной направленности является развитие творческих способностей воспитанников, знакомство с произведениями искусства, духовное развитие личности; воспитание мира чувств, эмоциональной отзывчивости.

Программы физкультурно-оздоровительной направленности ориентирована на воспитание и привитие навыков физической культуры воспитанников и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с детьми предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности воспитанников с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия дошкольников на принципах успеха;

Целесообразность работы физкультурно-оздоровительной направленности продиктована снижением двигательной активности дошкольников, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии.

Реализация программ способствует формированию у детей мотивации в организации здорового образа жизни.

Программы социально-педагогической направленности способствуют реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач объединений социально-педагогической направленности. Это особенно актуально для накопления опыта проживания в социальной системе.

Каждая из программ - это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учетом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата.

Программы раскрывают структуру организации, последовательность осуществления, информированное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Спектр дополнительных услуг в ДОО индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям развития: художественно-эстетическое, физическое, социально-личностное, речевое, познавательное.

Обучающиеся могут стать участниками и победителями городских конкурсов, фестивалей детского творчества, спортивных соревнований.

Воспитанники, занимающиеся в студиях, секциях, кружках, в дальнейшем успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования города.

1.5. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной образовательной Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

1.6. Ожидаемые результаты

1. Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития.
2. Развитие творческих способностей.
3. Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми.
4. Воспитание любви к русской культуре; культуре края, где живешь.
5. Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.

6. Овладение техникой изготовления изделий.

7. Оценка и анализ работ.

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей.

Итогом подведения Программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как в ДООУ, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений:

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.

2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.

3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.

4. Быстрота - скорость выполнения работы.

5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания. Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

При отборе детских работ на выставку учитываются:

1. Оригинальность сюжета, коллекции, цветового решения, разработанность деталей.

2. Самостоятельность выполнения работы.

3. Высокая степень воображения.

4. Аккуратность выполнения работы.

5. Грамотность при выполнении работы, соблюдение технологии.

Формы подведения итогов:

-оформление выставочного стенда в ДООУ;

- участие в городских и региональных конкурсах и выставках;
- выступление на родительских собраниях.

Контроль

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками Программы применяются следующие виды контроля:

- текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков;
- тематический контроль, состоящий в оценке качества освоения разделов и тем учебных программ;
- итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы. Контроль качества результатов освоения

Программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

Учет достижений детей осуществляется руководителем кружка, секции, студии, проводящим занятия в группе и методистом.

Основными формами учета достижений являются:

- качественная оценка уровня информированности и сформированности умений и навыков;
- проверка усвоения крупных тематических блоков и сквозных тем в форме предметных репродуктивных и творческих игр, эстафет и соревнований.
- выставки работ детей;
- открытые занятия для родителей.

В целях обеспечения гарантий прав обучающихся на получение дополнительного образования в процессе реализации Программы осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков.

Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработку рекомендаций родителям и воспитателям ДОУ.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

Предоставление дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе договора. Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования (далее - дополнительные программы) стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, которые организуются в детском саду.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы ДОО для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- укрепление физического и психического здоровья,
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

Программы художественно-эстетической направленности:

- Дополнительная общеразвивающая программа «Театр танца»,
- Дополнительная общеразвивающая программа «Горница затей»

Программы физкультурно- оздоровительной направленности:

- Дополнительная общеразвивающая программа «Дельфиненок»

Программы социально-педагогической направленности:

- Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир театра»,

2.2. Художественно-эстетическое направление:

Дополнительная общеразвивающая программа «Театр танца»

Актуальность

Предлагаемая Программа написана с учётом сегодняшних современных технологий и запросов со стороны детей и их родителей (законных представителей) на программы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

Отличительные особенности

Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения, музыки и игры формируют эмоциональную сферу ребенка, развивают координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Воспитанник познает многообразие танца: классического, народного, бального, современного и др.

Танцевальное искусство воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, оно развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству.

Адресат программы - воспитанники 4-7 лет.

Цель: приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Создать условия для формирования у детей навыков слушания музыки и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

Задачи:

1) Образовательные:

- обучить детей танцевальным движениям.
- формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- формировать умение ориентироваться в пространстве.
- формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

2) Воспитательные:

- развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

3) Развивающие:

- развивать творческие способности детей.
- развить музыкальный слух и чувство ритма.
- развить воображение, фантазию.

4) Оздоровительные:

- укрепление здоровья детей.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В соответствии с поставленными целями и задачами образовательной программы «Театр танца» ожидаются следующие результаты.

Воспитанник будет знать:

- счет, темп и характер музыки;
- хореографические названия изученных элементов;

-требования к внешнему виду на занятиях;

-знать позиции ног.

Воспитанник будет уметь:

-воспроизводить заданный ритмический рисунок хлопками и притопами;

-владеть корпусом во время исполнения движений;

-ориентироваться в пространстве;

-координировать свои движения;

-исполнять хореографический этюд в группе.

Итоговое занятие проводится в форме концерта. Концерт является основной и конечной формой контроля знаний, умений, навыков и творческой самореализации учащихся.

Материально-техническое обеспечение программы:

Музыкальный зал, оборудованный балетными станками, зеркалами, видео и аудио аппаратурой.

Дополнительная общеразвивающая программа «Горница затей»

В настоящее время в нашем дошкольном учреждении появилась возможность приобщения дошкольников к русской традиционной культуре в условиях дополнительного образования, кружковой работы. Нами сделана попытка обобщения и систематизации фольклорного репертуара из разных источников с акцентом на социально-нравственное, музыкальное и речевое развитие дошкольников с 4 до 7 лет. В программе определены пути решения задач нравственного воспитания посредством уважительного, личностно-направленного отношения педагога к каждому ребёнку, преодоление застенчивости у детей средствами музыкально-театральной деятельности в эмоционально-позитивном общении сверстников и педагогов.

Отличительные особенности программы

Разработанная программа дополнительного образования (фольклорного кружка) «Горница затей», рассчитана на 3 года обучения дошкольников четырех – семи лет, и является попыткой обновления содержания музыкального воспитания по разделу «Игра на музыкальных инструментах» в условиях дошкольного образовательного учреждения. Реализация программы происходит в процессе изучения истории, традиций и фольклора русского народа, через организацию продуктивной музыкальной деятельности детей

Новизной и отличительной особенностью программы является - обучение детей игре на ложках, народных и самодельных музыкальных инструментах, приобщение к творческой деятельности в условиях ДООУ.

Цель: приобщение дошкольников к духовной культуре русского народа.

Задачи:

Образовательные:

- Знакомить детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
- Обучать основам техники игры на ложках и других народных инструментах, формировать необходимые умения и навыки для дальнейшего совершенствования в игре на музыкальных инструментах;
- Учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Воспитательные:

- Формировать у воспитанников чувства патриотизма, любви к родной земле и природе;
- Формировать бережные отношения к культурному наследию и традициям своего народа."
- Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;

Развивающие:

- Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;

- Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;
- Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.
- Создание ритмических и инструментальных импровизаций, танцевальных композиций, игровых миниатюр, инсценировок; создание самодельных музыкальных инструментов.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

- Показывают сценки с любым видом театра, умеют импровизировать;
- Вводят в свои выступления не только устный, но и музыкальный фольклор;
- Знают традиции и обычаи Родного края, понимают смысл народных праздников, умеют рассказать об этом;
- Владеют навыками передачи эмоционально-образного содержания песни;
- Поют открытым звуком с чёткой артикуляцией;
- Умеют плясать «дробью», исполняют элементы хоровода: «Капуста», «ниточка с иголочкой»;
- Имеют представление о предметах быта, которые народ использовал как музыкальные инструменты (рубль, пила, гребень);
- Умеют творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми;
- Передают полученный опыт малышам.

Итоговое занятие проводится в форме концерта. Концерт является основной и конечной формой контроля знаний, умений, навыков и творческой самореализации учащихся.

Материально-техническое обеспечение программы

Русские народные инструменты для детей, в том числе ложки. Специальная буфотория для «обыгрывания» музыкальных номеров, предметы быта русского народа, элементы русской избы, костюмы для выступления. Видео и аудио аппаратура.

2.3. Физкультурно-оздоровительное направление:

Дополнительная общеразвивающая программа «Дельфиненок»

Программа рассчитана на 6 лет обучения дошкольников с 1 года до 7-ми лет.

Актуальность

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактики многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности. А также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби.

Новизна и отличительная особенность

Умение плавать приобретенное в детстве сохраняется на всю жизнь. И от того насколько будет эффективней процесс обучения, зависит сознательное отношение подрастающего поколения к себе, к своему здоровью. Обеспечение начального обучения плаванию представляет одну из самых важных и благородных целей в области физического воспитания, особенно среди подрастающего поколения.

Цель: Создание благоприятных условий для формирования умения плавать, для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Задачи программы:

1. Оздоровительные:

- приобщать ребенка к здоровому образу жизни;
- укреплять здоровье ребенка;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат;
- формировать правильную осанку;

2. Образовательные:

- формировать двигательные умения и навыки;
- формировать знания о здоровом образе жизни;
- формировать навыки плавания;

3. Воспитательные:

- воспитывать двигательную культуру;
- воспитывать морально-волевые качества, такие как смелость, настойчивость, уверенность в себе;
- воспитывать чувство заботы о своем здоровье.

Планируемые результаты освоения программы

К концу шестого года обучения:

1. Знают правила безопасности на воде. Имеют представления о технике плавания.
2. Совершенствуют все ранее приобретённые навыки и умения.
3. Регулярно чередуют вдох с выдохом в воду.
4. Совершенствуют дыхание, с поворотом головы в сторону для вдоха при плавании кролем на груди.
5. Плавают кролем на груди с полной координацией.
6. Согласовывают ритмичный вдох и выдох с движениями рук при плавании кролем на груди.
7. Умеют плавать на спине. Согласовывают полную координацию движений рук, ног с дыханием, преодолевая всё большие расстояния.
8. Умеют выполнять вдох и выдох в стиле брасс, стоя на месте и в скольжении.
9. Закреплена техника поворотов.
10. Учатся скольжению, работая руками, ногами брассом, согласовывая движения рук и ног с задержкой дыхания.
11. Учатся плавать брассом в полной координации.

12. Развиг энергичный и продолжительный выдох в воду.
13. Играют в водное поло.
14. Плавают на груди, выполняя движения ногами дельфином.
15. Плавают в ластах, в маске, с трубкой.
16. Выполняют спад с борта.

Организация обучения детей плаванию в детском саду осуществляется в комплексе со всеми многообразными формами физкультурно-оздоровительной работы, так, как только в сочетании непосредственно образовательной деятельности в бассейне с рациональным режимом деятельности и отдыха детей может дать положительный результат в укреплении их здоровья и закаливания организма.

Материально-техническое обеспечение программы:

Для работы кружка используется бассейн со спортивным инвентарем для обучения плаванию, техническими средствами, находящимися в бассейне, необходимые для реализации ООП и описанные в организационном разделе ОП МБДОУ «Детский сад №2».

2.4. Социально-педагогическое направление:

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир театра».

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических и креативных качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творчеству, сочинительству, фантазированию

Отличительные особенности

Театр учит видеть прекрасное в жизни и в людях, зарождает стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. В театрализованных играх с помощью таких выразительных средств, как интонация, мимика, жест, походка, разыгрываются определённые

литературные произведения. Учащиеся знакомятся не только с их содержанием, воссоздают конкретные образы, но и учатся глубоко сопереживать событиям, взаимоотношениям героев произведений.

Адресат программы – воспитанники 6-7 лет.

Цель: Формирование и развитие творческих способностей обучающихся

Задачи:

Обучающие:

- Учить действовать на сценической площадке естественно.
- Учить осваивать сценическое пространство, обретать образ и выражение характера героя.
- Учить театральной терминологией, видам театрального искусства.
- Учить строить диалог, самостоятельно выбирая партнера.

Развивающие:

- Развивать интерес к сценическому искусству.
- Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость и фантазию, воображение, образное мышление.

- Развивать умение согласовывать свои действия с другими учащимися.
- Развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться.
- Развивать чувство ритма и координацию движения.
- Развивать речевое дыхание и артикуляцию.
- Развивать дикцию на материале скороговорок и стихов.
- Обогащать словарный запас.

Воспитательные:

- Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.
- Воспитывать культуру речи.

- Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

Условия реализации программы

Занятия проводятся во второй половине дня.

Наполняемость – 15 человек.

Продолжительность занятий (группа 6 – 7 лет) – 30 минут.

Количество занятий в неделю – 2 раза.

Материально – техническое обеспечение программы:

Атрибуты, компьютер, проектор, экран, декорации, костюмы, видео и аудио аппаратура.

Строгих условий набора обучающихся по освоению ДОП – нет

В группу записываются все желающие по заявлению родителей (законных представителей).

Комплектование группы осуществляется с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Планируемые результаты

Личностными результатами являются:

- умеют держаться на сцене уверенно, свободно выполняя простейшие действия; свободно взаимодействуют в коллективе;
- анализируют свое эмоциональное состояние, свои личностные особенности.

Метапредметными результатами являются:

- произносят одну и ту же фразу с разными интонациями, скороговорки в разных темпах, с разной силой голоса;
- показывают эмоциональное состояние героя мимическими и пантомимическими средствами;
- владеют комплексом артикуляционной гимнастики;
- выразительно читают наизусть стихотворный текст, расставляя логические ударения.

Предметными результатами являются:

- передают образ героя характерными движениями; эмоциональное состояние героя мимикой;
- имеют представление о театре, видах театра, правилах поведения в театре;

- сочиняют этюды по заданной теме индивидуально и коллективно;
- знают разные виды театра, имеют представления о театральной культуре.

2.5. Взаимодействие с семьей

Одним из направлений деятельности ДООУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями воспитанников.

В этом направлении используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятия,
- индивидуальные беседы,
- консультации по запросам родителей,
- тематические родительские собрания,
- праздники, развлечения,
- выставки творчества,
- анкетирование, опрос.

Выбор разделов Программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеразвивающей программы предполагает ознакомление с нормативными документами и содержанием Программы.

Формы ознакомления с образовательной программой дополнительного образования:

- индивидуальные консультации
- родительские собрания
- использование ресурсов официального сайта ДООУ.

Информирование родителей (законных представителей) детей о процесс реализации Программы осуществляется в формах:

- индивидуальные собеседования и консультации
- общие родительские собрания

- ежегодные публичные отчеты заведующего ДОУ.

Прекращение реализации Программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законных представителей) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоение детьми образовательной программы дополнительного образования;
- нежелания воспитанником осваивать Программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

3. Организационный раздел

3.1. Модель организационно-воспитательного процесса

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого - педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов. Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, секции
- добровольность выбора их детьми
- возрастные особенности детей
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ДОУ
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстративного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

3.2. Методы, приемы, формы воспитательно-образовательного процесса

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении нового материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью приемов: беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельному решению проблемы.

Методы воспитания- методы стимулирования и мотивации: создание мотивации успеха.

Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя материальное поощрение (в форме призов), моральное (словесное, вручение грамот, дипломов). Используемые методы способствуют обеспечению высоко качества образовательного процесса и эффективному освоению воспитанниками программы. При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы обучения: практические занятия, творческая мастерская, экскурсии, конкурсы, выставки, концерты, спортивные соревнования, спартакиады, коллекционирование, презентации.

3.3. Условия реализации Программы

Условия для занятий кружков и секций

1. Проходят в оборудованном помещении.
2. Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой и спортивной деятельности детей.
3. Систематизация литературно-художественного материала с целью активизации деятельности детей, расширения об окружающем.
4. Изготовление атрибутов к разным видам театров, игр для подготовки руки к работе, расслаблению, укрепления мелких мышц руки.
5. Составление фонотеки - подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.
6. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр для работы кружков и секций.
7. Непрерывность, т.е. последовательность цепи образовательных задач на протяжении всего процесса овладения творческими и спортивными умениями и навыками. В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, экспериментирование помогают детям творчески реализоваться. Основными формами реализации Программы являются: фронтальные развивающие занятия с подгруппой детей (в основе которых лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога с детьми); занятия-инсценировки; игры; игры-тренировки; занятия-путешествия; обыгрывание ситуаций; творческая мастерская; создание коллекций; презентации.

3.3.1. Методическое обеспечение

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями образовательных стандартов. Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей. Входящие в состав методического комплекса электронные образовательные ресурсы и программно-технологические комплексы обеспечивают возможность обогащения содержания образования воспитанников с использованием ИКТ.

1. Наличие утвержденной Программы.
2. Дополнительные общеразвивающие программы.
3. Наглядные пособия, образцы изделий.
4. Специальная литература.
5. Диагностический инструментарий.

3.3.2. Материально-техническое и дидактическое обеспечение

Групповые помещения, музыкально-физкультурный зал. Оборудование (комплект мебели). Наглядные пособия (образцы изделий) Дидактический материал (рисунки, эскизы, схемы, раздаточный материал, альбомы, спортивный инвентарь) Подборка информационной и справочной литературы.

3.3.3. Организационное обеспечение

1. Необходимый контингент воспитанников.
2. Привлечение к работе специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-логопеда).
3. Соответствующее требованиям расписание занятий.

4. Родительская вовлеченность и участие.

3.4 Перспектива развития ДО

Расширение деятельности кружков. Привлечение специалистов высокого профессионального мастерства, с целью совершенствования системы дополнительного образования. Расширение материально-технической базы. Интеграция дополнительного образования в воспитательно-образовательный процесс.

3.5 Организация кружковой работы (на бесплатной основе)

1 этап - подготовительный:

-изучение нормативно-правовой базы для успешного функционирования ДОУ анализ внешних условий и внутренних ресурсов деятельности ДОУ

- диагностирование детей старшего дошкольного возраста
- изучение запросов и пожеланий родителей
- обновление нормативно-правовой базы для кружковой работы в ДОУ (приказы, положения)
- организация рекламного блока для родителей
- организация соответствующей развивающей предметно-пространственной среды
- оформление соответствующей документации руководителями кружков

2 этап - моделирование системы:

- совершенствование материально-технических условий в ДОУ
- обеспечение методического сопровождения
- составление перспективных планов работы кружков
- сотрудничество с общественными организациями и учреждениями
- проведение внутрисадового контроля по данной теме

- создание "банка идей" по данной теме в методическом кабинете ДОУ

3 этап - совершенствование творческого самовыражения:

- участие в конкурсах, фестивалях, выставках, концертах и т.д.
- обобщение, распространение педагогического опыта
- проведение Дня открытых дверей для родителей
- отчеты руководителей кружков на педагогических советах ДОУ
- анализ и изучение результатов деятельности работы кружков

3.6 Организация платных образовательных услуг

Модель организации платных образовательных услуг строится следующим образом:

1 этап: определение спектра дополнительных образовательных услуг через анкетирование родителей.

Какое направление дополнительного образования Вы хотели видеть в ДОУ?

Какая стоимость услуги удовлетворяет Вас?

Ваши предложения по введению дополнительного образования? (беседы с родителями, педагогами)

2 этап: назначение и подготовка специалистов по направлениям дополнительных образовательных услуг.

3 этап: составление дополнительных общеразвивающих программ по выбранным направлениям с согласованием советом педагогов.

4 этап: создание нормативной базы:

Положение об организации деятельности по оказанию дополнительных платных услуг.

Договор с родителями об оказании платных дополнительных платных услуг.

Договор на оказание услуг.

Должностные инструкции педагогов.

Издание приказов по организации дополнительных образовательных услуг.

Перечень платных дополнительных образовательных услуг.

Учебный план.

Расписание кружков и секций.

Список посещающих детей.

Табеля работы педагогов дополнительного образования.

Табель посещаемости детей по месяцам.

5 этап: организация проведения рекламы.

6 этап: заключение договоров с родителями и специалистами.

7 этап: контроль за качеством оказания дополнительных образовательных услуг.

Отслеживание результатов дополнительного образования.

Проведение ежегодных отчетных родительских собраний.

Анкетирование родителей по предоставлению дополнительных услуг.